

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС. ВОЗВРАЩЕНИЕ

МЮЗИКЛ

*по мотивам сказок Льюиса Кэрролла
«Алиса в стране чудес» и «Алиса в зазеркалье»*

Действующие лица:

1	Алиса	Лолита Башаева
2	Белая Королева/Миссис Уайткуин	Ольга Цыпляева
3	Кролик	Иван Маслов
4	Мисс Куинред /Красная Королева	Валерия Сафина
5	Учитель математики/ Шляпник	Степан Маслов
6	Джокер	Артём Мудрей
7	Чеширский Кот/учитель истории	Данил Пичужкин
8	Гусеница	Сабина Сиражетдинова
9	Герцогиня/преподаватель музыки	Ксюша Зырянова
10	Мартовский Заяц	Александр Чернявский
11	Соня	Люда Кожукару
12	Тра-ля-ля/учитель литературы	Лиза Протасова
13	Тру-ля-ля/ учитель биологии	Даша Соломеина
14	Белый Рыцарь/учитель географии	Данил Никитин

Танцоры:

1	Дандеш Кристина
2	Антошкина Анна
3	Виктория Грибенникова
4	Бострикова Ольга
5	Гавриленко Ирина
6	Ревнивцева Анна
7	Арсанбекова Катя
8	Юлия Качесова
9	Валентин Поклад
10	Александр Маковей
11	Дарья Бахарева

Действие 1

Преподаватели гимназии в ожидании прихода директрисы миссис Уайткуин поют под The Fratellis - Henrietta

Хор преподавателей: Все девочки на свете помнить должны,
Науки, правила, законы и умения важны.
Направят знания на правильный путь.
Уроки все ты выучи, и правила не забудь.

Математик: Шесть раздели на три – получишь ты два.
Натуралист: Бамбук, хоть толстый, но на деле трава.
Уч. танцев: Танцуй под счет ты раз-два-три и раз-два-три.
Уч. этикета: Сиди ровней! Сперва жуй, потом говори.
Литератор: Шекспира нет лучше.
Географ: А Краков – город в Польше.
Историк: Вильгельм великий король.
Уч. музыки: До-ре-ми-ля-ми-ля-фа-соль.
Математик: Углы есть в квадрате
Гипотенузы, катет!

Уч. танцев: Шаг влево, стойка, поклон!
Историк: Разбит был в битве Наполеон
ХОР: Наша гимназия – известный оплот
Любви нежнейшей к детям и к ним постоянных забот.
Для сердца юного важнее забав
Все предписанья и законы, правила и устав.
Кто правит миром всем, конечно тот прав!
Науки знает и имеет кроткий нрав,
Всегда и всюду мудры мудрецы,
В невежестве своем несчастны и бездумны глупцы!

Литератор: Шекспира нет лучше.
Географ: А Краков – город в Польше.
Историк: Вильгельм великий король.
Уч. музыки: До-ре-ми-ля-ми-ля-фа-соль.
Математик: Углы есть в квадрате
Гипотенузы, катет!

Уч. танцев: Шаг влево, стойка, поклон!
Историк: Разбит был в битве Наполеон

Входит миссис Уайткуин

Уайткуин: Леди и джентльмены! Сегодня в час пополудни нам нанесет визит Королева Великобритании!!

Хор учителей: Какая честь, право!
Какая для нас слава!
Британьи королева
Нанесет визит, вот почет!
А мы в почтении
Мы в почитании
Нас посетит! Нас навестит! Нам визит нанесёт!

Какая честь, право!
 Какая для нас слава!
 Британьи королева
 Нанесет визит, вот почет!
 А мы в почтении
 Мы в почитании
 Нас посетит! Нас навестит! Нам визит нанесёт!
 Вот почет!
 Вот почет!

Уайткуин: По традиции...
Учителя: Традиция! традиционно!
Уайткуин: По традиции ученица гимназии должна прочесть Королеве её любимые стихи.
Учителя: Какая честь! Какая честь! Какой почёт! Она одна! Про что прочтёт?
Уайткуин: Мистер Роббит!
Роббит: Алиса. Алиса. И ещё раз Алиса!
Учителя: Алиса! Алиса! Конечно, Алиса!
 Осилит. Прославит. Алиса – актриса!
Куинред: Категорически!! Как преподаватель этикета...Алиса путает книксен и реверанс!
Учителя: Фи-и!
Куинред: Она выдумала сказочку про какую-то Страну Чудес, и отвлекает ею нормальных девочек от тщания и прилежания!
Хор: Фу-у!
Хэтгер: Я учу юных леди не только математике, я учу их играть в шахматы. И Алиса, именно Алиса, не только выучила уже все ходы и правила, она умеет делать рокировку!
Уайткуин: Пригласите Алису.
Учителя: Алиса, Алиса!
 Зовёт директриса!

Появляется Алиса

Уайткуин: Алиса, мы решили доверить тебе честь прочесть Королеве Великобритании стихи.
Учителя: Доверить честь стихи прочесть!
 Стихи прочтёт, какой почёт!
Уайткуин: Ты знаешь стихи про «дом, который...»?
Алиса: Конечно. То есть, кажется. Скорее даже, наверное...
Уайткуин: Читай.
Алиса: «Вот дом, который построил Том...»
Учителя: Джек!
Алиса: А это избушка, в которой поёт и танцует старушка...
Учителя: Джек!
Алиса: А это сарайчик, в котором весело прыгает зайчик...
Хор: Джек!
Алиса: Ой, кажется, я всё перепутала!
Куинред: Что я говорила! У неё в голове сплошная непутёвая перепутаница!!
Уайткуин: Алиса! Ты будешь сидеть здесь, и повторять, повторять, повторять до самого прибытия Королевы «Вот дом, который, построил...».
Учителя: Джек!
Уайткуин: И если ты опозоришь нас! Если ты провалишься!

Учителя уходят

Алиса: Вот Том, который построил дом...
Нет.
Вот Джек, который построил Том...
Да нет, же...
Вот Джек... вот Том... вот Дом...

зевает, кладёт голову на руки и засыпает все вокруг меняется. Алиса просыпается в стране чудес

Кролик : Катастрофа! Ужас! Кошмар! Мы погибли! Мы все погибли!
Алиса: Да это же Кролик из Страны Чудес! Кролик! Кролик!
Кролик: Мы пропали! Мы погибли! И никто нам не поможет! Никто нас не спасёт... Конечно, Алиса, если бы она захотела... Если бы она пожелала...
Алиса: Кролик! Но я не могу. Королева Великобритании! Этот проклятый стишок!
Кролик: Нет, нет. Алиса нам не поможет. Она не может. Королева Великобритании! Стишок! Какой-то дурацкий стишок! У неё нет времени для старых друзей!

Кролик убегает

Алиса: Кажется, я уже не в гимназии... И не удивительно. Удивительный день только начинается, и нет ничего удивительного, что я ещё не начала удивляться. Так, так. Вот и пирожок «съешь меня». И не жди. Съем и вырасту, как в первый раз, до неба и даже немножечко после. А здесь было «Море Слез». Я сама его наплакала в пять минут. Ещё бы, я была тогда такая большая! Не такая большая, как сейчас. Гораздо больше. Хотя вообще-то я была тогда ещё очень маленькая.

Страна Чудес! Здравствуй!

Поет на мотив «Как ей узнать, что любишь»

Я смотрю вокруг
И себе твержу я!
Что есть волшебный мир,
Есть Страна Чудес!
Туда попасть мне надо,
О, дивная страна!
Как часто в странствия меня волшебные тропа ведет!
И вопросов много предо мной встает, Ээй!
Но я смогу, я сумею,
Найти ответы поскорей!
Страна Чудес! Страна чудес!
Меня встречай!

Чеширский кот: Мяу.

Алиса: Кто сказал «мяу»?

Чеширский кот (проявляясь): Я бы, конечно, мог сказать «Добрый день, миссис Алиса. Как поживаете, дорогая. Какая сегодня чудесная погода. Не позволите ли узнать, как здоровье вашей троюродной бабушки, которая померла на прошлой неделе». Но я люблю во всём краткость, ясность и пунктуальность!

Алиса: Котик! Как я рада тебя видеть! Только не пропадай, как в прошлый раз, когда я была маленькой! Знаю я этих Чеширских котов – стоит тебе только отвернуться, только глазом

моргнуть – его уже и след простыл... Да вот прямо как сейчас! Опять одна улыбка только и осталась!

Поет «Don't stop me now»

Всегда все чего-то ждут почему-то
 Всегда спешат...
 И всегда времени торопят ход,
 Считают минуты вечности
 Знает о том Чеширский...
 Время уходит, Время приходит...
 Наступит грядущее в срок
 Не прогонишь его, и даже не проси.
 Через твой порог перетупит, прогонит все мысли.
 И знает только кот
 Все, что ждет тебя!

Радость иль беда? Да!
 Где? Что и когда
 Случается с тобой порой?
 Злодей кто здесь, а кто герой?
 Зачем и чей, кому вообще был отдан приказ?
 Верным сердцам
 Открыта к знаниям дверца.
 И времени ход
 Идет до конца!
 И знает это только счастливейший кот!
 Чеширский кот (чем закончится всё?)
 Чеширский кот (кто погиб? Кто спасен?)
 И знает все Чеширский кот!

Этот красный трон не согреет вас.
 Он разобьет мечты.
 Изменит тот сюжет, промолвит кто «нет».
 И белый трон спешит на переворот.
 Не правЫ они
 И знает только кот, что ждет тебя!
 Радость иль беда? Да!
 Где? Что и когда
 Случается с тобой порой?
 Злодей кто здесь, а кто герой?
 Зачем и чей, кому вообще был отдан приказ?
 Радость иль беда? Да!
 Где? Что и когда
 Случается с тобой порой?
 Злодей кто здесь, а кто герой?
 Зачем и чей, кому вообще был отдан приказ?

Верным сердцам
 Открыта к знаниям дверца.
 И времени ход
 Идет до конца!
 И знает это только счастливейший кот!
 Чеширский кот (чем закончится всё?)
 Чеширский кот (кто погиб? Кто спасен?)

И знает все Чеширский кот!

Алиса: Я что-то не поняла.

Чеш. кот: Что-то или ничего?

Алиса: Ничего.

Чеш. кот: А сама не знаешь?

Алиса: Не знаю.

Чеш. кот: А не знаешь – не спрашивай!

Алиса: Милый котик, вы всё время говорите какими-то загадками.

Чеш. кот: Ты это называешь загадками?! О, премудрая Алиса! О, самая учёная из учёных Алис! О, Алиса, знающая все шахматные ходы, включая рокировку! Позвольте загадать вам настоящую загадку. Что, по-твоему, лучше: кот в мешке или кот с мешком? Кот с мешком или кот в мешке?

Алиса: Я думаю...

Чеш. кот: Думай-думаи. Это иногда бывает очень полезно.

исчезает

Гусеница (*она давно уже сидит, покуривая свой кальян*): Кхе-кхе-кхе. Девочка, ты не могла бы орать не со всех ног!

Алиса: Извините, мистер червячок!

Гусеница: Гусеница! Миссис ГУ-сЕ-нИ-цА!

Алиса: Уважаемый Гусь из города Ницца. Позвольте задать вам один вопрос?

Гусеница: Один и не одним больше.

Алиса: Скажите, пожалуйста, что у вас здесь происходит?

Гусеница: Ты задала мне сразу два вопроса. Ты спросила «что у нас происходит?» и «что у нас исходит?». Отвечу на оба исключительно в виде исключения. Сегодня в 13 часов ночи у нас ПРОХОДИТ Большой Королевский Крокет. А ИСХОДИТ всякий, кто не явится на Большой Королевский Крокет, и исход его будет ужасен. Всё. Ты мне мешаешь. Разве ты не видишь, я как раз играю в крокет.

Алиса: Не вижу.

Гусеница: Естественно. Я играю в крокет вслепую. Прицел, замах, удар! Браво, браво! Я прошла седьмые воротца.

Алиса: Поздравляю. Вы просто замечательно играете в слепой крокет.

Гусеница: Такие времена, милочка! Такие времена!

Алиса: Гусеница! Миленькая! Давай поиграем.

Гусеница: Мала ты ещё играть в крокет.

Алиса: А мы можем поиграть во что-нибудь другое.

Гусеница: Деточка, ты по-английски читать умеешь?

Алиса: Конечно.

Гусеница: Тогда почему ты не читаешь эдикты, вердикты, указы, приказы, положения о приложениях и уложения о положениях??! Наша Королева ЗАПРЕТИЛА ВСЕ игры кроме крокета! Ты поняла? Все игры кроме Королевского Крокета - ЗАПРЕЩЕНЫ!!

Алиса: Но почему?

Гусеница: Третий вопрос! Всё. Прощай!

Алиса: Подумаешь. Я и сама могу уйти. Оревуар, недобабочка! (книксен).

(медленно идёт). Ой, кажется, я совсем потерялась. Или растерялась. Куда идти? Прямо? Направо? Налеву?

Выходит на лужайку, где Герцогиня колдует над большим котлом, помешивая варево, непрерывно что-то добавляя в него

Герцогиня: Девочка, ты что-то ищешь? Ну, конечно, конечно, ты ищешь мораль!

Алиса: Нет, то есть я ищу... А вы, если не ошибаюсь, Герцогиня Апчхи?

Герцогиня: Не ошибаешься. И отсюда мораль: «Любовь, любовь, ты движешь миром...».
появляется первая Мораль

Алиса: Вы, наверное, тоже приглашены на Большой Королевский Крокет.

Герцогиня: Конечно. И отсюда мораль: думай о смысле, а слова придут сами! *выскакивает вторая Мораль*

Алиса: Крокет! И все другие игры запрещены?

Герцогиня: Напрочь. Наотрез. Наотруб. И отсюда мораль...

Алиса: Ой, вы уже всю голову мне замаралили!

Герцогиня: Без морали, милочка, не сварить и чечевичной похлёбки. А супец, который варю я, это, я тебе доложу, это СУПер... и даже пупер!!

ещё несколько Моралей выходят из-за кулис, Герцогиня поет песню «Drive by»

Силы и веры возьмем мы ложку,
Правды плеснем немножко,
Сна добавим крошку,
Добра насыпем плошку.
Сплетен возьмем по вкусу,
Страха чуть-чуть, для труса,
А закипит, дольку лжи положи.
Листик доноса.
Совесть для носа
Запах приятный даст без вопроса.
Каплю надежды,
Знаний невежде,
И борсим веры в кипяток.
Радость свежая
С любовью смешана,
Сотни разных бед здесь сполна отвешено
Суп почти готов, садись и ешь его,
Но такой набор жуй ты по чуть-чуть
Если хочешь ты успехи праздновать,
Помни вкусы у людей
Довольно разные
Угодить всем попытка все же праздная
Ничего не выйдет это ты не забудь!

Герцогиня: Морали, объясните-ка Алисе что к чему!

МОРАЛИ по очереди:

- Если не знаешь, что сказать, говори по-французски!
- Когда идёшь, носки ставь врозь!
- И помни, кто ты такая!
- Говори, что думаешь.
- Но думай, что говоришь.
- Начни с начала, продолжай до конца, в конце остановись.
- Не спеши опоздать.
- Держи спину прямо, а нос по ветру.
- Смотри правде в глаза и не ешь рыбу ножом.
- Держи себя в руках и не забывай мыть их перед едой.
- Не носи чушь – надорвёшься.

- За всё надо платить.
- А за многое и расплачиваться.
- Завтра не бывает сегодня.
- А сегодня это всегда немножечко завтра и чуть-чуть вчера.
- Терпение и труд до добра не доведут.
- Если не врѣшь, говори правду.
- Страшно, когда боишься, а когда не боишься, совсем не страшно.

Алиса: Эээ... спасибо за информацию. Я очень спешу. Только не знаю куда.

Герцогиня: А куда ты хочешь попасть?

Алиса: Мне всё равно...

Герцогиня: Тогда всё равно, куда идти.

Алиса: Но куда-нибудь мне всё-таки надо попасть.

Герцогиня: Куда-нибудь обязательно попадёшь. Нужно только идти достаточно долго. Вон там живёт Мартовский Заяц. А там Шляпник. И, если тебе всё равно, то уж они-то как раз ровней всего – оба не в своём уме. Впрочем, дорогая, все мы здесь не в своём уме – и ты, и я.

Алиса: И я?

Герцогиня: Конечно. Иначе как бы ты здесь оказалась?

Алиса выходит на поляну, стол, за столом Шляпник, Мартовский Заяц, Соня.

Мартовский Заяц: Занято! Занято! Мест нет!

Алиса: Места есть. *садится*

Мартовский Заяц: Тогда съешь печенье.

Алиса: Вот печенья как раз и нет.

Соня: Это потому что наша Королева...

Мартовский Заяц: Тише. И у стен есть уши.

Алиса: Но стен здесь тоже нет.

Соня: Стен нет, а уши есть.

Алиса: А почему Шляпник молчит?

Мартовский Заяц: Потому что он совсем спятил.

Соня: Пятился, пятился... по пятницам... вот и спятил.

Шляпник: Просто, я немножко другой.

Шляпник поет «Suddenly I see»

Все мы немножко друг с дружкой не схожи парой

У нас волосы разные, разная кожа с тобой

И все наши различия по-своему важны,

И не должны причинной стать для странной и беспочвенной вражды

Различья наши так невелики!

Важно, что внутри. Важно, что внутри

Ты снаружи не смотри не смотри,

Важно, что внутри. Важно, что внутри.

Все прекрасны мы, держу пари!

Ты снаружи не смотри не смотри,

Важно, что внутри. Важно, что внутри.

Все прекрасны мы, держу пари!

Воцарилась бы страшная скука вокруг

Если бы все одинаковы сделались с вами мы вдруг.

Но враждовать друг с дружкой нам, право, не с руки.

Пусть в каждом есть свои нюансы, тайны и детали и штрихи,
Различья наши так невелики!

Важно, что внутри. Важно, что внутри
Ты снаружи не смотри не смотри,
Важно, что внутри. Важно, что внутри.
Все прекрасны мы, держу пари!
Ты снаружи не смотри не смотри,
Важно, что внутри. Важно, что внутри.
Все прекрасны мы, держу пари!

Мартовский Заяц: Ну, теперь ты сама всё слышала.

Алиса: А, по-моему, Шляпник совершенно в своём уме.

Шляпник: Спасибо Алиса.

Алиса: По-моему, он даже очень и очень прав. Я думаю точно так же!

Мартовский Заяц: И всё равно, вы не можете думать одинаково!

Алиса и Шляпник: (вместе) – Можем!

Соня: Попробуем! Розы должны быть...

Алиса и Шляпник (вместе): Розовыми!

Мартовский Заяц: Фиалки...

Алиса и Шляпник (вместе): Фиолетовыми!

Соня: А лютики...

Алиса и Шляпник (вместе): Лютыми!

Мартовский Заяц: Треска ...

Алиса и Шляпник (вместе): Трещит!

Соня: Судак ...

Алиса и Шляпник (вместе): Судачит!

Мартовский Заяц: Щука...

Алиса и Шляпник (вместе): Щурится!

Соня: А сом ...

Алиса и Шляпник (вместе): Сомневается!

Мартовский Заяц: Прекрасно, прекрасно! Значит все классные, прекрасные?

Алиса и Шляпник (вместе): Все!

Важно, что внутри (важно, что внутри)
Ты снаружи не смотри,
Важно, что внутри (важно, что внутри)
Все прекрасны мы, держу пари!

В конце песни появляется Красная королева со свитой. Поет «Tous les memes»

Королева нынче в гнев

Как и вчера.

Ты червонной королеве

Кричи «Ура!».

З меня будьте готовы

Вы насмерть лечь!

А кто скажет против слово:

Голову с плеч!

Плаха справа,

Плаха слева,

Приготовлен

Острый меч.

Коль прикажет
Королева
Полетят головы с плеч!

Пустозвонов в моей свите
Истребляю сгоряча.
Поскорее позовите,
Позовите палача!
Вам бы лишь бы петь и славить.
Слишком-слишком много слов.
Нужно срочно обезглавить
Всех, кто безголов!
Это ясно и понятно.
До чего мудра же речь!
Вам полезно и приятно...
Голову с плеч!

Плаха справа,
Плаха слева,
Приготовлен
Острый меч.
Коль прикажет
Королева
Полетят головы с плеч!

Если что-то вам не нужно –
Это надо прочь отсечь.
Крикнем вместе, крикнем дружно:
Голову с плеч! Голову с плеч!
И моя мудрость меня славит,
Мой кроткий нрав вам всем знаком,
И под сомнение не ставит
Никто мой праведный закон
Прочь уберись, валет!
Давайте играть в крокет!
В красный розу покрась!
А ну-ка все поменяйте масть!
Надоел! Голову с плеч!
Обнаглел! Голову с плеч!
Он спесив! Голову с плеч!
Не красив! Голову с плеч!

Плаха справа,
Плаха слева,
Приготовлен
Острый меч.
Коль прикажет
Королева
Полетят головы с плеч!

Кр. Королева: Все прочь! А ты, Джокер, останься.

Джокер: Эне-бене-фрикс и я перед Вами, Ваше величество!

Кр. Королева: Ты совсем недавно появился в моей колоде, но уже сделал блестящую карьеру. Из королевского шута - до министра Внутренних и Внешних дел. Как ты думаешь, кому ты этим обязан?

Джокер: Вам, Ваше Величество! Вам и моей безграничной преданности Вашему Величеству!

Кр. Королева: Моё Величество сейчас в безграничном бешенстве! Я лопну от злости! Я в отчаянии! Вокруг меня шестёрки, шестёрки, шестёрки! А, если война – кто падёт за меня на поле брани?!

Джокер: Моя королева! Насчёт брани не опасайтесь. Надо будет браниться – я им всем задам перцу! Но и веселить я не разучился. Вы же помните, моя Королева, моё главное качество. Джокер это единственная карта в колоде Вашего Величества, которая в любой момент может превратиться в любую другую карту. Это всегда так забавляло мою Королеву. Фокус – крокус. На счёт раз.

Кр. Королева: Раз!

Джокер (с помощью масок): Эне! И я уже тро-о-ойка пик!

Кр. Королева: Только пикни – я тебя... Два!

Джокер (с помощью масок): Эне-бене! И я уже семё-ё-ёрка бубён!

Кр. Королева: Бу-бу-бу. Три!

Джокер (с помощью масок): Эне-бене-фрикс! И я уже Ту-у-уз червей!

Кр. Королева: Не примазывайся к королевской масти. Тем более, что тузов я люблю тУзить и бутУзить! (*лупит его*). Джокер, ты вручил этой мерзавке Белой Королеве мой ультиматум?

Джокер: Собственноручно.

Кр. Королева: А она?

Джокер: Приняла с чувством глубокого удовлетворения.

Кр. Королева: Негодяйка! Нет, ты подумай: я отправила ей 64 почтеннейших приглашения! Ты ей все передал, ни одно не пропустил?!

Джокер: Что Вы, моя Королева. Из рук в руки! Ровно 64. Восемь на восемь. Точно по числу клеточек её королевства.

Кр. Королева: Точно по числу клеточек её безмозглых мозгов! И не ответить ни на одно! Ни разу! Ни на одно моё приглашение! Ни разу не прийти на мой Королевский Крокет!!! еЕсли она и сегодня ровно в 13 часов ночи не появится здесь на нашем Большом Королевском Крокете или опоздает хоть на секунду, то Война!!

Джокер: Молниеносная и беспощадная! (*кричит*) Блицкриг!!

Кр. Королева: Крик!! Очень большой крик!! Я сотру её в порошок! Её и всё её тупое шахматное королевство!

Джокер: Мы сотрём их в два порошка! Нет, мы сотрём их в три порошка! В четыре с половиной!!

Кр. Королева: Сюда! Всех!! Немедленно! Большой Королевский Крокет! Генеральная репетиция!

Джокер: Петиция! Генеральская! Эне-бене-фрикс!!

появляются мгновенно: Кролик, Гусеница, Щенок, Герцогиня, Шляпник, Соня, Мартовский Заяц, королевская свита, Алиса

Кр. Королева: Леди и джентльмены! Сегодня ровно в 13 часов ночи....

Алиса: Но 13 часов ночи не бывает!

Кр. Королева: Ещё как бывает! Ночью бывает любое время. Особенно в моём королевстве. И 13, и 36 и даже 54! Ровно в 13 часов ночи нас должна посетить с визитом Белая Королева!

Алиса: Ура! И я прочту ей стишок про дом, который...

Кр. Королева: Ты ей ничего не прочтёшь, девочка моя. Потому что она уже прочла мой ультиматум и посетить нас не должна. Она презирает крокет. А крокет это...

Джокер: Крокет – это наше знамя. Наш щит и меч. Наш образ жизни. Наше кредо и наш девиз. Мы крокетonosцы и крокетonosители... Ура!

Песня королевы на мотив «Cups»

Кр.Королева: Ваша жизнь – это моя игра.
Все играют тут в крокет!
И тебе стать такой же, конечно, пора.
Научись соблюдать этикет!

СВИТА: Мысли все ты отсей.
Здесь нету у тебя друзей!
За молот крепче ты возьмись
И посильнее замахнись,
Ты делай так же, как и все!

Кр.Королева: Будь такой же, как и все во всем
В колоду влейся к нам!
Поскорей в игру включайся,
С разумом своим прощайся
Тогда, возможно, будешь ты жива

СВИТА: Мысли все ты отсей.
Здесь нету у тебя друзей!
За молот крепче ты возьмись
И посильнее замахнись,
Ты делай так же, как и все!

Кр. Королева: Объявляю войну, леди и джентльмены! Быструю и беспощадную!

Джокер: Кто не явился к нам с протянутой рукой, тот протянет ноги!

Кр.Королева: Алиса, назначаю тебя гофмаршалом! Герцогиня, вы будете фельдмаршалом!
Кролик – обермаршал! Остальные – стас, унтер, супер и примитив маршалы. Гроссмаршал
Джокер доложит нам стратегию и тактику, дислокацию, диспозицию и фортификацию.

Джокер: Лучшая оборона – это внезапное нападение! Пришёл, увидел, победил! Дорогой
Шляпник!

Шляпник: Я ничего... Я никак... да что там, я и вообще...

Джокер: Дошло до нас, наш драгоценный Шляпник, что вы собираетесь на шахматный
турнир в Зазеркалье к Белой Королеве...

Шляпник: Пока только в своих мечтах.

Джокер: Так вот, НАЯВУ вы отправитесь на этот турнир, непременно отправитесь. А,
одновременно, так сказать, по совместительству, будете посылать шифровки,
донесеньица...

Шляпник: Шпионить!!!

Джокер: Раз-ве-ды-вать. Это так просто и элегантно.

Шляпник: Никогда!!! Война – только через мой труп!!

Джокер: Договорились. По рукам.

Кр.Королева: Голову с плеч!

Джокер: Палач!

Алиса: Подождите! Я тоже умею играть в шахматы. Я отправлюсь на турнир. Я (!) буду
посылать вам шифровки.

Джокер: Алиса, виват! А Шляпник посидит пока в тюрьме. Алисочка, если ты надумаешь,
вдруг, играть с нами в кошки-мышки или в мышки-мошки...

Кр.Королева: Голову с плеч!

Джокер: Увы, таково суровое лицо войны.

Шляпник и Алиса поют «Песня о свободе»

Шляпник: Последняя в жизни заря...

Алиса: Шляпник всегда был сильным...
Людам не делал зла...

Шляпник: Грущу, по одной Алисе!
Алиса: Не заслужил такого:
 Светит топор и плаха.
Шляпник: Я останусь спокойным,
 Не ощущаю страха...
Вместе: Чтоб остаться достойным
Шляпник: Надо...
Алиса: Надо...
Шляпник: забыть о страхе.

Шляпник: Всем я был добрый друг
Алиса: Не замарал ты душу!
 И ничьего вокруг
Шляпник: Покоя я не нарушил.
Алиса: Несправедливо порою,
Вместе: Что зло сильней бывает.
Шляпник: Игры чужой судьбою,
 Счастья не доставляют!
Вместе: Игры чужой судьбою
Шляпник: Счастья
Алиса: Счастья
Шляпник: Не доставляют!

Шляпник: Помните вы обо мне,
Алиса: Час наступил прощаться
 В сказочной той стране
Шляпник: Так не должно случаться.
Алиса: Здесь ты не сыщешь брода,
 Можешь не волноваться.
Шляпник: Я клянусь, что свобода –
 Это синоним счастья.
Вместе: Я клянусь, что свобода –
Шляпник: Это...
Алиса: Это...
Шляпник: Главное счастье.

Все, кроме Алисы исчезают.

Действие 2

Перед нами Зазеркалье. Появляются пограничники Тру-ля-ля и Тра-ля-ля

Тру: Если ты думаешь, что мы из воска, выкладывай денежки! За просмотр платят! Иначе не пойдёт!
Тра: И задом наперёд, совсем наоборот! Если ты думаешь, что мы живые, то тем более!
Алиса: Я думаю...
Тру: Я знаю, о чём ты думаешь, но это не так! Ни в коем разе!
Тра: И задом наперёд. Если бы это было так, это было бы ещё ничего. А если бы ничего, оно бы так и было. Такова логика вещей!
Алиса: Я думаю о том, как мне выбраться из этого леса и пройти во дворец к Белой Королеве.
Тру: Нет ничего проще. Для этого тебе надо выбраться из этого леса, потом пройти во дворец, а там уже и Белая Королева сидит, тебя дожидается.

Тра: Совсем наоборот. Тебе надо пройти к Белой Королеве, а там уже и дворец стоит, и из леса выберешься.

Алиса: А вы меня пропустите?

Тру: Пропустим, если ты скажешь пароль.

Поют песню «Blurred lines»

Вместе: Граница на замке!
Хей, хей, хей
Хей, хей, хей

Траляля: Не пройдешь здесь! И не пытайся!

Труляля: Не знаешь ты пароль – молись и кайся!

Вместе: Ты дать скорей изволь!
Нам правильный пароль
А коль не знаешь – не спасет король!

Траляля: Наверно ты шпион. Зачем вокруг ты бродишь?

Труляля: Должна убраться вон. Кордон наш не проскочишь.

Вместе: Здесь не пролезет мышь без нашего согласия
Ну что же ты молчишь? Хотя бы попытайся!
Скажи пароль нам!

Траляля: Давай, ты знаешь!

Труляля: Скажи, ты помнишь!

Траляля: Куда ты лезешь?

Вместе: Без пароля!

Траляля: Мы не пропустим!

Труляля: Тебя задержим!

Траляля: И не пытайся!

Вместе: Скажи пароль нам!

Траляля: Давай, ты знаешь!

Труляля: Скажи, ты помнишь!

Траляля: Куда ты лезешь?

Вместе: Без пароля!

Траляля: Мы не пропустим!

Труляля: Тебя задержим!

Траляля: И не пытайся!

Алиса: Хм... ну... давайте попробуем угадать... Раз ваша королева любит играть в шахматы, то предположим, что пароль – Шах и Мат!

Труляля: Какая сообразительная девочка!

Траляля: Добро пожаловать в царство Белой Королевы!

Дворец Белой Королевы, поет «It's all about the money»

Время скачет, стрелки двигая вперед,
Я, пожалуй, изменю последний ход.
Я не помню, позабыла о былом,
Не забуду лишь о том, что всех нас ждет.

D7 на D8

Это несложно было совсем

Пешке стать королевой.

И известно всем

E2-E4

Это лишь начало пути,
Что сложно без потерь пройти.

От бед ненужный проведение мой двор всегда хранит.

Мера есть на свете всем вещам.

Я бесплатный, верный дам тебе совет:

Не прощайся ты с врагами, а прощай!

C6-E4

Ходить по клеточкам, скользя,
Но помнить надо:
Переходить нельзя!
Безумцы только
По клеткам скачут без забот.
Считай ты наперед свой ход.

E2-E4

D7 на D8

Это несложно было совсем

Пешке стать королевой.

И известно всем

E2-E4

Это лишь начало пути,
Что сложно без потерь пройти.

C6-E4

Ходить по клеточкам, скользя,
Но помнить надо:
Переходить нельзя!
Безумцы только
По клеткам скачут без забот.
Считай ты наперед свой ход.

Появляется Алиса

Алиса: Добрый день, Ваше Величество.

Белая Королева: Здравствуй Алиса. Я тебя сразу узнала, хотя прошло столько лет.

Алиса: Ваше Величество, я прибыла, чтобы участвовать в шахматном турнире. Вместо Шляпника.

Белая Королева: А Шляпник?

Алиса: Он арестован и посажен в тюрьму.

Рыцарь: Деспот!

Белая Королева: Тиранка

Рыцарь: Тиранка и самодур!

Белая Королева: Нет, ты только подумай, Алиса: прислать мне УЛЬТИМАТУМ! Чтобы я явилась, да, да, именно явилась, на её дурацкий Большой Крокет сегодня в 13 часов ночи! А иначе она объявит мне ВОЙНУ.

Рыцарь: Подумай только. Отменить в своей стране все игры, кроме Королевского крокета.

Белая Королева: Своего дурацкого Крокета. Алиса, разве могла я смолчать?! Я отменила ВСЕ игры кроме Шахмат. Шахматы – это интеллект, искусство и высшее проявление разума! Шахматы – дебют и эндшпиль в одном флаконе! Главное в шахматах – это позиция. Да, Алиса, и с моей стороны это не ПОЗА, а ПОЗИЦИЯ! И наша позиция железная: на её ультиматум мы ответим шахом и матом!

Алиса: Ваше Величество, война – это не игрушки, и даже не игра. Лучше сразиться хоть в Крокет хоть в Шахматы, чем сражаться на ВОЙНЕ. Война – дело чёрное!

Шалтай-Болтай: Белое и чёрное! Очень стильно!

Белая Королева: Не думаешь ли ты, дорогая Алиса, что я испугаюсь угроз этой Червивой зазнайки. Любая моя пешка стоит шести её шестёрок. Я объявила всеобщую мобилизацию и отдала приказ занять круговую оборону.

Рыцарь: Мы должны быть готовы. Рассчитывать на двадцать ходов вперёд. Видеть все ловушки, предвидеть все комбинации.

Белая Королева: Мы ей покажем настоящий Королевский Гамбит!

Появляется Лжешляпник (Джокер)

ЛжеШляпник: Эне-бене-фрикс!! А вот и я!

Алиса: Шляпник?! Как?! Откуда?!

ЛжеШляпник: Бежал! Эне-бене. Верёвочная лестница и всякое такое... Подойди ко мне, моя девочка, я тебя расцелую.

Алиса: Шляпник! Дорогой! Как я рада!

ЛжеШляпник: А уж как я рад. Бене-фрикс!! Как я рад, что успел вовремя. Ваше Величество! Немедленно прикажите: эне, арестовать эту гадкую девчонку, бене, заковать в кандалы и, фрикс, поместить её в самую тёмную темницу. Она шпионка!

Белая Королева: Не может быть!

ЛжеШляпник: Ещё как может. Вы знаете, зачем она явилась сюда?

Белая Королева: Чтобы участвовать в турнире.

ЛжеШляпник: Ха, Ха, и ещё восемь раз Ха! Она явилась, чтобы всё здесь разнюхать, разведать, вынюхать...

Белая Королева: Достаточно. Арестовать! Посадить в клеточку Е4, и глаз не спускать!

Алиса: Шляпник! Как ты мог! Я же хотела помочь тебе! Шляпник!

ЛжеШляпник: Знаем, знаем мы таких помоганцев! Помочь она хотела. Шпионка!!

Белая Королева: Смотреть в оба!

ЛжеШляпник: В микроскоп! В телескоп! В бинокль!

Алису уводит Белый Рыцарь

ЛжеШляпник: Пока она сидит здесь, Ваше Величество, Красная ведьма не посмеет и палец о палец ударить, а не то, что по вашим рубежам.

Белая Королева: А ты?

ЛжеШляпник: Я? Я вернусь в моё убогое жилище, закую себя снова в кандалы... Ах, на какие жертвы только не пойдешь ради всеобщего блага! Прощайте. Эне-бене-фрикс!!

исчезает

Белая Королева: Какой благородный человек!

Действие 3

Тюрьма. Шляпник. Перед камерой стоит стражник – тройка червей. Появляется ЛжеАлиса (Джокер)

ЛжеАлиса: Эне-бене-фрикс, а вот и я!

Шляпник: Алиса! Как ты пробралась сюда?!

ЛжеАлиса: Проскользнула птичкой, прошмыгнула мышкой. Эне-бене. Шляпник! Дорогой Шляпник! Тебе надо немедленно бежать отсюда.

Шляпник: Да, отважная девочка! Я знаю. Всё уже готово. Вот верёвочная лестница. Мартовский Заяц и Соня передали мне её в яблочном пудинге.

ЛжеАлиса: Верёвочная лестница?

Шляпник: Ну, конечно! Мы кинем её в окно, спустимся вниз. А там уже быстрые кони или быстрые ноги и мы...

ЛжеАлиса: Вот так? *(выкидывает лестницу в окно)*.

Шляпник: Алиса! Что ты наделала!

ЛжеАлиса: Но ты же сам сказал, что её надо кинуть в окно. Вот я её и кинула.

Шляпник: Ты меня не правильно поняла...

ЛжеАлиса: Я поняла тебя очень даже правильно. Стража! Преступник готовил побег. Утроить охрану!! *(тройку червей сменяет девятка)*. Дорогой Шляпник, пока ты сидишь здесь, никто не помешает мне творить моё праведное дело. Эне-бене-фрикс! *(исчезает)*

Шляпник: Алиса! Как ты могла! Предать! Алиса, ты... Нет, нет. Нет и Алиса, хоть она и предала меня так... так не очень красиво... *(плачет)*.

Джокер: Эне-бене! Птички в клетках! Хитрость и ложь лучше не трожь!! А эти - две жалкие дурочки, две королевочки, вцепятся друг другу в волосы и будут кататься по земле, пока не придушат друг дружку. А их бездарные бойцы перебьют друг друга под моим (!) чутким руководством. И вот тогда!!!

Власть! Моя Власть!

Джокер поет «Гагарин, я вас любила!»

Все карты брошены на стол

И за игру берется Джокер.

Любой мне козырь ни по чем,

С крапленой картой хорошо мне.

Меня звали все шутком,

Думали, меня не ранит,

Я шептали лишь: «Подождем!»

Ведь я знал, что день настанет!

Нет, я вам не паяц!

За все вам отвечу!

Я Джокер – главный в колоде,

Единственный в своем роде!

А верность нынче не в моде!

Я Джокер – главный в колоде!

Раз началась эта игра,

Пути назад уже не будет.

Я отомщу за все сполна,

И месть моя коварной будет.

Опасен тот, кто с виду слаб,

Обман губительней, чем шпага.

И я сейчас пойду ва-банк,

И стоит свеч моя отвага!

Нет, я вам не паяц!

За все вам отвечу!

Я Джокер – главный в колоде,

Единственный в своем роде!

А верность нынче не в моде!

Я Джокер – главный в колоде!

Мой ясен ум и четок план,

И путь к успеху только начат,

Я буду властвовать здесь сам,

Всех мудрецов я окопчу.

Скину шутовской колпак,
 И нож вонзиться прямо в спину.
 Еще посмотрим, кто дурак.
 Я с трона королев подвину.
 Нет, я вам не паяц!
 За все вам отвечу!
 Я Джокер – главный в колоде,
 Единственный в своем роде!
 А верность нынче не в моде!
 Я Джокер – главный в колоде!

Алиса в тюрьме. Возникает Чеширский Кот

Чеширский Кот: Алиса! Алиса, ты отгадала мою загадку?
Алиса: Котик, котик! У меня сейчас есть загадки и поважней.
Чеширский Кот: Ошибаешься, милая. Ошибаешься. Сейчас для тебя самое важное...
 узнать, что важнее: кот в мешке или кот с мешком?
Алиса: Я обязательно отгадаю твою загадку. Только ты сперва освободи меня!
Чеширский Кот: А разве ты не свободна? (*клетка разваливается*). Подумай, Алиса, подумай...

исчезает

Дворец Красной Королевы.

Тюрьма. Камера Шляпника. Появляется Мартовский Заяц с Соней

Соня: Шляпник! Алису схватили! Она в тюрьме у Белой Королевы! Бежим!
Шляпник: А стража?
Мартовский Заяц: Да мы только появились, так девяточка и рассыпалась на три тройки, которые тут же дали дёру от страха. Теперь ищи-свищи!
Шляпник: Значит путь свободен?
Соня: Вперёд! За Алисой!

*Граница Зазеркалья, Белого Королевства. Тру и Тра. С одной стороны от границы
 Появляются Шляпник и Мартовский заяц с Соней, с Другой стороны Алиса.*

Тру: Пароль!
Шляпник: Алиса!? Ты не в тюрьме?
Алиса: Я сбежала.
Шляпник: Значит, тебя не надо спасать? Беда тебе не грозит?
Тра: Пароль!
Алиса: Нам всем грозит беда. Очень большая. И я должна спешить!
Шляпник: Спешить, чтоб ещё раз предать меня?
Алиса: Ты что! Я не предавала тебя! И никогда не предаю!
Шляпник: Но я своими глазами видел...
Алиса: У тебя что-то случилось с глазами! Это ты предал меня.
Шляпник: Я?! Тебя!?
Алиса: Но я своими ушами...
Шляпник: А у тебя что-то случилось с ушами! Подожди, так ты меня не предавала?
Алиса: Нет.
Шляпник: Ставим плюс. А я не предавал тебя.
Алиса: Ещё один плюс.
Шляпник: А плюс на плюс даёт минус. Не было! Ничего не было!

Алиса: Кажется, нас учили, что минус на минус даёт плюс или наоборот... Но это ничего не меняет. От перестановки мест...

Шляпник: Этого не было, потому что этого быть не могло!

Алиса: Железно!

Тра: Пароль?!

Шляпник: Брат брату головой в уплату?

Здесь и дальше на каждую новую поговорку и пословицу пограничники реагируют, как на пропущенный боксёрский удар. Головы у них идут кругом

Тра (ошарашено): Пароль!!

Алиса: Брат мой, а ум свой?!

Тра: Па...

Тру: ... роль.

Шляпник: Брат на брата пуще супостата.

Мартовский Заяц: Два брата хвалились, да оба никуда не годились.

Соня: В картишки нет братишки.

Кролик: Пора братцам за топор браться.

Тра и Тру: Па-а-а...

Шляпник: От хорошего братца — ума набраться: от худого братца — рад отвязаться.

Тру и Тра падают, как подкошенные

Тра и Тру лёжа, без сил: Пра-а-а... о-о-ходи... (нокаут)

Воссоединение друзей.

На авансцене Красная Королева, Джокер, Гусеница, Герцогиня, Мартовский Заяц, Соня, свита

Кр. Королева: Джо! План победного сражения готов?

Гусеница: Главное не победа, главное участие.

Герцогиня: Отсюда мораль: участие и сострадание.

Кр. Королева: Молчать! Джокер!

Джокер: Итак... Наша армия готова к наступлению!

Рыцарь поет «New perspective».ж Во время песни армии с разных сторон подтягиваются к границе. В конце песни начинается бой

У королевы красной рать

Все ждет, когда на нас напасть

Они повзводно и попарно

С тыла к нам зайдут в обход.

А королевы красной масть

Заставит нас в игре пропасть,

Ее советник – глупый шут

Спланировал на нас поход.

Готовы шахматы к любой войне!

Могу ходить во все дали

Налево-право бить, по диагонали

И королева моя непроста:

Идет вперед и никогда назад.

И миг не будет упущен

Ход конем нами не будет пропущен

Наш королевский белый двор един

Любых цветов врагов мы победим

Мы благородства образцы

Гордитесь дети и отцы.
 И наш враг не рад!
 Объявляем ему шах и мат.
 Белой Армии герой
 Поведу всех за собой!
 Королева, как за каменной стеной!
 Могу ходить во все дали
 Налево-право бить, по диагонали
 И королева моя непроста:
 Идет вперед и никогда назад.
 И миг не будет упущен
 Ход конем нами не будет пропущен
 Наш королевский белый двор един
 Любых цветов врагов мы победим

возникает Чеширский Кот

С разных сторон на поле боя появляются Красная и Белая Королевы

Белая Королева: Схватить её! Немедленно! Вперёд, мои рыцари!

Красная Королева: Плевать мне на Ваше Величество, на ваши шахматы и все их правила!
 Голову с плеч!

Белая Королева: Тиран! Деспот! Негодяйка!

Красная Королева: А ты задавала, воображуля, и бестактная хамка!

Рыцарь: Рыцари шахматной доски! Обагрим наши мечи их красной кровью!

Джокер: Отважные крокетобойцы! Омоем наши мечи их белой кровью! Ура! Хенде хох!

Чеширский Кот: Минуточку, минуточку, граждане! Поспешность хороша только при ловле мышей.

Красная Королева: Это что ещё за чучело?!

Алиса: Это Чеширский Кот. Вообще-то он очень милый.

Белая Королева: Терпеть не могу котов и кошек – с ними всегда какая-нибудь катавасия.
 Вечно они перебегают дорогу.

Чеширски Кот: Что, правда, то, правда, любим мы побегать... Алиса! Ты отгадала мою загадку? Так что же лучше: кот в мешке или кот без мешка?

Алиса: Дорогой котик, извини, но нам сейчас всем не до твоих загадок.

Чеширский Кот: Опять, опять ошибаешься, детка. Именно сейчас и именно вам... Заглянул я тут как-то невзначай в одну коморку, гляжу – мешок. Заглянул в мешок, уж очень я любопытен, а там – письма. Много писем. Пригляделся, Ба, да это Приглашения! На Королевский Крокет. Запечатанные. Лежат себе и лежат. Будто их никто никуда (*Все смотрят на Джокера*) не отправлял!

Джо: Он врёт! Это клевета! Грязный поклёп на чистого человека! Инсинуация!!!

Чеширский Кот: А вот этого при детях говорить не следовало. (*высыпает письма*). Вот, ровно 64 штуки. Можете не пересчитывать (*исчезает*)

Красная Королева (*учтиво Белой Королеве*): Так Вы, Ваше Величество не получали ни одно из моих приглашений на Королевский Крокет?

Белая Королева (*учтиво*): Нет, Ваше Величество, только Ваш Ультиматум, да и то в совершенно неподобающей для Королевского этикета, форме....

Красная Королева: Джокер! Что это значит?!

Джо: Инсину... то есть клевета... то есть...

Белая Королева: Арестовать его!

Красная Королева: Голову с плеч!!

Джо: Не подходи!!! Я шут – со мною шутки плохи.

Алиса: Это от ваших шуточек, извините, очень дурно пахнет.

Джо: Ах, вам не нравятся мои шуточки! Ничего, ещё найдётся на свете множество любителей, которым они придутся по вкусу! Смеётся тот, кто смеётся над всеми! Короли уже почти все перевелись, а шутов становится всё больше и больше! Эне-бене-фрикс!

Все пытаются поймать Джокера, но он исчезает.

Мартовский Заяц: Исчез!

Рыцарь: Провалился!

Герцогиня и Гусеница: Под землю.

Тру и Тра: Сквозь землю?

Соня: А, может быть НА землю...

(все смотрят вверх)

Красная Королева: (в зал) Никогда не пускайте в свою сказку и в свой дом посторонних. Они всё норовят переделать на свой лад!

перезвон и бой часов

Алиса: Что это?!

Красная Королева: 13 часов после полуночи.

Белая Королева: В твоей гимназии сейчас ровно ЧАС ДНЯ!

Шляпник: Алиса! Тебе нужно спешить...

Исчезают все сказочные персонажи, Алиса снова в классе гимназии. Поднимает голову, протирает глаза. Появляются преподаватели гимназии

Алиса: Боже! Королева Великобритании! Мой стишок! Я ничего не выучила! Я провалюсь! Вот теперь я по-настоящему провалюсь!!

Голос Королевы Великобритании: Здравствуй, дитя моё.

Алиса (лицом к залу): Добрый день Ваше Величество.

Голос Королевы Великобритании: Не забывай, дорогая девочка, что каждая юная леди немножечко Королева, а каждая Королева чуть-чуть юная леди.

Алиса: Вы очень добры, Ваше Величество.

Голос Королевы Великобритании: Итак, тебе поручено прочесть традиционный стишок? Как он называется?

Алиса (лицом к залу, не очень уверенно): Вот дом, который построил... Джек...

ВСЕ: Том!

Алиса: Разве не Джек?

ВСЕ: Да нет же, Том!!

Финальная песня «Accidentally in love» (первый куплет поет Алиса, потом все)

Всем история давно знакома,
 Про строительство с чуланом дома.
 Старый Том.
 Том построил дом, хоть с этим спорят,
 Без сомненья Дом построил Том!
 И толпой идут соседи в гости.
 Том твердит им только: «Просим! Просим!».
 За столом
 Места хватит всем и королеве
 Трон поставим в хлеве под кустом!
 У Тома Дом

Всех вместить сумеет!
Своим теплом
Том всех обогреет.
Недаром Том,
Как говорится, построил дом...

Множество чудес живет на свете
Есть в страну чудес простая дверца,
Ты найдешь ее, взглянуть лишь стоит в сердце,
Там чудес волшебных не счесть!
Глаза открой пошире!
Ты увидать сможешь красочный, любимый всеми край!
И сказка всем открыта, это помни ты и мечтай!
И дверь любого сердца
Ведет туда! Ведет туда, да-да...
 В стране чудес
 Волшебство повсюду!
 В стране чудес
 Ты поверишь в чудо!
 В стране чудес
 Навсегда останься со мной...
Ты останься со мной там...